

NA KASTEELDRAMA IN WINGENE

VRAGEN ROND **RUSSISCHE 'SEKTE'**
DIE STIJN SAELENS DEED BESLISSEN:

'IK TREK ME TERUG UIT DE SAMENLEVING'



De Russische sekte Ringing Cedars, die een rol speelt in het kasteeldrama in Wingene, blijkt erg actief in ons land. Aanhangers van de leer willen in Limburg een 'natuurdorp' bouwen.

Stijn Saelens (34) had genoeg van het luxeleven dat hij, zijn vrouw en hun vier kinderen leidden in hun chic kasteel. Hij wilde een eenvoudiger leven, dicht bij de natuur. Daarom zou hij binnenkort naar Australië emigreren. Tenminste, dat liet hij zélf uitschijnen. 'Ik trek me terug uit de samenleving, zodat mijn kinderen los van die samenleving kunnen opgroeien', meldde hij op de website van Ringing Cedars, de Russische natuurfilosofie waartoe hij zich aangetrokken voelde. Die 'sekte' stuitte op flink wat weerstand bij Stijns schoonfamilie. Navraag leert trouwens dat de beweging ook in ons land grootse plannen heeft. In Limburg willen aanhangers een zogenaamd ecodorp bouwen waar

ze 'in eenheid met de natuur kunnen samenleven met gelijkgestemden'.

DROOMHUIS

Enkele jaren geleden kochten Stijn en zijn echtgenote Elisabeth het prachtige kasteel van Wingene, bij Brugge. Elisabeth komt uit een welgestelde artsenfamilie uit Ruiselede die ook goed boert met de verkoop van topduiven in binnen- en buitenland. Stijn maakte dan weer fortuin in immobiliën. Maar achter de majestueuze gevel van het kasteel worstelde hij met zijn identiteit. Hij wilde eigenlijk een ecologisch hotel gaan uitbaten in Australië. Zijn plannen leidden tot zware spanningen met zijn schoonfamilie. Schoonvader André was verbolgen, want hij

wilde dat dochter Elisabeth zijn bloeiende dokterspraktijk zou voortzetten. De gedachte dat hij bovendien zijn vier kleinkinderen voorgoed zou verliezen, was ondraaglijk voor hem. Hij probeerde vergeefs zijn schoonzoon in de psychiatrie te laten opsluiten. Zijn dochter brak ook heel even met haar man, maar die breuk werd kortgeleden gelijmd. Zette dat de

gebeurtenissen in gang die vorige week Brugge en omstreken opschrikten? Vrijwel meteen nadat Stijn verdween en in het kasteel een bloedspoor werd aangetroffen - het leek alsof een lichaam naar de oprit werd versleept en daar in een auto werd gehesen - werd André een tijdlang opgepakt. Er zaten tegenstrijdigheden in zijn verklaringen.



Stijn en Elisabeth hadden vier kinderen. Hun huwelijk verliep turbulent.

Drie miljoen euro had het kasteel van Wingene hem gekost, maar toch wilde Stijn naar Australië emigreren.



'Goeroe' Vladimir Megre zou vooral uit zijn op het geld van zijn - rijke - aanhangers.

Ook zijn zoon Peter werd aangehouden. De twee werden evenwel niet in verdenking gesteld en na goed 24 uur weer vrijgelaten.

GELD

De speurders houden er rekening mee dat de Russische natuursekte waartoe Stijn zich had bekeerd, een rol speelt in deze mysterieuze verdwijningszaak. Maar waar staat Ringing Cedars precies voor? De man achter de sekte is de Russische schrijver Vladimir Megre (61). Zijn boeken over Anastasia, een vrouw die een eenvoudig leven leidt op de Russische toendra, zijn wereldwijde bestsellers. 'Het gaat erom weer een verbinding te maken met de natuur', legt **IRMEN SEYMUS** uit. 'Uit peilingen blijkt dat één Vlaming op vier een natuurlijker leven wil. Het is dan ook niet verwonderlijk dat er veel interesse is voor wat wij doen.' Met vijf andere voortrekkers uit Vlaanderen wil Irmien binnenkort een zogenaamd ecodorp beginnen in Limburg. Irmien ontkent overigens met klem dat Ringing Cedars een sekte zou zijn. Een dorpsgenote van haar - **MARIËTTE WILLEME** uit Mol - heeft evenwel haar bedenkingen. 'Ik voelde me aange trokken tot de boeken van Megre', zegt Mariëtte. 'Maar ik moest vaststellen dat het - zoals zo vaak - om geld draait. De cursussen kosten veel en ook de lap grond waar je ecologisch kan leven en die je geacht wordt aan te kopen, kost een hoop geld. Zo worden op voorhand al veel mensen uitgesloten.'

■ GVG

07.02.2012

DE DAG ALLEMAAL STRAAT

Het vriest de stenen uit de grond en dat brengt de om en bij 20.000 daklozen in ons land in direct levensgevaar. Vaak zijn het families met kleine kinderen. Niemand blijft ongevoelig bij zoveel leed. Maar als puntje bij paaltje komt:

STATIONSSTRAAT IN ZOTTEGEM

'ZOU U BIJ DIT VRIESWEER EEN DAKLOZE IN HUIS NEMEN?'

STEVEN NIJS (39)



tot het niet meer vriest. Niet elke dakloze kiest zelf voor deze ellende, zoals sommigen denken. Er zijn mensen die in vechtscheidingen verzeild raken, depressief worden en aan lagerwal raken. Er is veel meer armoede onder de Belgen dan we durven toegeven.' ■

'Met dit weer zou ik niet aarzelen. Iemand die op straat leeft, wordt natuurlijk wel vuil, dus ik zou eisen dat hij een bad neemt. En ik zou zijn kleren wassen. De persoon in kwestie zou bij mij thuis mogen blijven

VEERLE PEETROONS (47)



'Nee. Ik zou het veel te gevaarlijk vinden om een dakloze in huis te nemen. Ik heb zelfs geen poetsvrouw, omdat ik bang ben dat ze iets zal stelen. Vandaag de dag mag je echt niemand meer vertrouwen. Mijn houding heeft natuurlijk te maken met enkele zeer negatieve ervaringen met allochtonen. Wat ik wel vind, is dat ze direct die kleine kinderen van straat moeten halen. Sommige moeders gebruiken ze als lokmiddel bij het bedelen. Een schande!' ■



HENDRICK VAN DE SANDE (53)



sing kan bieden, dan zou ik me tot de voorzitter van het OCMW wenden. Kan die óók niets doen, dan pas zou ik overwegen om die mens in huis te nemen. Ik zou hem niet in de vrieskou laten, want dat is onmenselijk. Je kan een mens toch niet laten doodvriezen!' ■

'Dat is geen gemakkelijke vraag. Mocht ik hier in Zottegem iemand aantreffen, dan zou ik eerst de politie verwittigen en ik zou bij die man of vrouw blijven tot de hulpdiensten er zijn. Als de politie geen oplossing kan bieden, dan zou ik me tot de voorzitter van het OCMW wenden. Kan die óók niets doen, dan pas zou ik overwegen om die mens in huis te nemen. Ik zou hem niet in de vrieskou laten, want dat is onmenselijk. Je kan een mens toch niet laten doodvriezen!' ■

KATTY DE MEYER (41)



'Als ik die beelden op televisie zie, dan zou ik direct in actie willen schieten. Maar ik besef dat het allemaal makkelijker gezegd is dan gedaan. Je moet als mens een zeer grote stap zetten om een totaal onbekende in je huis op te nemen. Mocht ik hier zo iemand aantreffen, zou dat een grote schok zijn. Zottegem is Brussel niet. Daar stappen ze gewoon over de slapende sukkelaars heen. Waarom zijn de mensen toch zo gevoelloos geworden?' ■ EY

